



| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |



Primero se llevaron a los comunistas, pero a mi no me importó, porque yo no lo era, enseguida se llevaron a unos obreros, pero a mi no me importó, porque yo no lo era, luego apresaron a los curas, pero como yo no era religioso, tampoco me importó... Ahora me llevan a mí, pero ahora es demasiado tarde.

Bertold Brecht

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 1 | FUNDAMENTACIÓN | 3 |
| 2 | OBJETIVOS | 4 |
| | 2.1 Objetivos Generales | 4 |
| | 2.2 Objetivos Específicos | 4 |
| 3 | DESTINATARIOS | 5 |
| 4 | LUGAR | 5 |
| 5 | TEMPORIZACIÓN | 6 |
| 6 | METODOLOGÍA | 6 |
| 7 | ACTIVIDADES | 7 |
| | Juegos:..... | 7 |
| | Talleres:..... | 7 |
| | Otros:..... | 7 |
| 8 | RECURSOS | 8 |
| | 8.1 Recursos Humanos | 8 |
| | 8.2 Recursos Materiales | 8 |
| | 8.3 Recursos económicos | 9 |
| 9 | EVALUACIÓN | 9 |
| 10 | APENDICE | 11 |
| | 10.1 Proyectos: | 11 |
| | 10.2 Informe diario: | 11 |
| | 10.3 Cuestionario evaluación final: | 11 |

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |

1 FUNDAMENTACIÓN

Ocio Solidario, a partir de ahora OSO, puede ser el proyecto de cualquier persona, de momento el mío, y está pensado para ofrecer a un puñado de chavales en cualquier situación social, la oportunidad de sentirse solidarios, de ayudar a chavales como ellos, sin mas que divertirse. Podrán ver que no hace falta ser mayor y tener dinero para ayudar a los demás, que ellos también pueden hacerlo si quieren y sin mas que hacer lo que ellos mas les gusta, divertirse y aprender.

En la sociedad de hoy en que ambos padres trabajan, están proliferando las empresas y personas que se dedican a realizar actividades de tiempo libre con niños, actividades que los padres demanda para que entretengan a sus hijos sin sentirse culpables por el tiempo que no pueden dedicarles.

Pues bien, yo, como monitora de tiempo libre, y como he dicho al principio, cualquier persona que lea este proyecto y crea en él, pretendo dedicar mi tiempo libre no solo a esos niños a los que sus padres ya les buscan como pasar el tiempo de ocio, porque pueden permitírselo, sino a cualquier niño que quiera divertirse en un ambiente “**solidario**”. Y destaco lo de solidario porque ellos van a jugar y por tanto van a divertirse, ellos van a hacer talleres y por tanto van a aprender, ellos van a plantear y participar en la organización de otras actividades y por tanto van a ser emprendedores,... Todas esas cosas serán para ellos, pero cederán a beneficio de otros los resultados de esas actividades. Ellos harán llaveros, harán collares, harán lapiceros,... harán miles de cosas con las que por ejemplo se montará un rastro solidario donde tratarán de venderlas y recaudar dinero para uno de los miles de [proyectos](#) con niños que hay en el mundo. ¿Con cual de todos esos? Pues con el que ellos en conjunto decidan, que será con el que se sientan mas identificados.

Este proyecto solo pretende divertir a los chavales y hacerles ver que su tiempo de ocio es oro y no solo un tiempo en el que sus mayores no pueden atenderles. Además no hace falta decir que las actividades a realizar fomentarán la autonomía del chaval.

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |

2 OBJETIVOS

2.1 Objetivos Generales

1. Establecer un marco de actividad, de carácter sociocultural, lúdico y solidario, que dinamice y dé sentido al tiempo libre.
2. Hacer protagonistas del proceso formativo-solidario y de actividades de ocio a los propios chavales que se impliquen en él.
3. Fomentar, dentro del entorno del espacio ofertado y concretamente a través de las actividades que en él se realicen, la concienciación y sensibilización ambiental.

2.2 Objetivos Específicos

1. Establecer un marco de actividad, de carácter sociocultural, lúdico y solidario, que dinamice y dé sentido al tiempo libre.
 - 1.1. Proporcionar recursos lúdico-festivos al niño/a.
 - 1.2. Reforzar la creatividad.
 - 1.3. Promover la solidaridad a edades tempranas.
 - 1.4. Aprender a hacer un buen uso de los recursos humanos y materiales disponibles.
2. Hacer protagonistas del proceso formativo-solidario y de actividades de ocio a los propios chavales que se impliquen en él.
 - 2.1. Que el chaval se eduque a través de las actividades lúdico-culturales-deportivas.
 - 2.2. Concienciar al chaval de que la solidaridad, en menor o mayor medida, está al alcance de todos, empezando por ayudarse entre ellos en la realización de los talleres.
 - 2.3. Que el chaval participe plenamente del proceso formativo-solidario en el que va a colaborar, motivándole a sugerir actividades de su interés e incluso a participar en la organización de las mismas.
 - 2.4. Que el chaval se sienta una pieza clave en la ayuda a los mas necesitados.
3. Fomentar, dentro del entorno del espacio ofertado y concretamente a través de las actividades que en él se realicen, la concienciación y sensibilización ambiental.
 - 3.1. Concienciar de la recogida selecta de basuras, reciclando todos los materiales sobrantes de los talleres realizados, las latas de las bebidas,...
 - 3.2. Programar talleres que no requieran un derroche excesivo de recursos limitados como el agua, así como concienciar al chaval en uso responsable del material, sin derrocharlo.
 - 3.3. Programar actividades / talleres de Educación Ambiental.

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |

3 DESTINATARIOS

Este proyecto va dirigido a niños y niñas con edades comprendidas entre 9 y 16 años en cualquier situación social, que se comprometan a divertirse de forma solidaria. El límite de plazas dependerá del número de voluntarios que se presten a ayudar en la realización de las actividades. Y si este número lo permite y hay población mayor de 16 años interesada en participar en el proyecto se plantearán actividades para ellos y serán bienvenidos.

4 LUGAR

Las actividades tendrán lugar en algún centro cultural, colegio, parroquia o similar que crea en el proyecto, esté interesado en hacerlo una realidad y pueda ceder una zona adecuada para la realización de juegos y talleres.

Se agradecerá poder contar con zonas recreativas al aire libre así como alguna habitación lo suficientemente amplia y con la infraestructura mínima para la realización de talleres.

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |

5 TEMPORIZACIÓN

El proyecto se puede realizar durante una tarde a la semana del curso escolar como actividad extraescolar de los chavales o bien de manera más intensa en períodos vacacionales como navidad, semana santa o similar.

6 METODOLOGÍA

La metodología de este proyecto partirá de la premisa de que el niño es el protagonista de esta actividad y, por tanto, deberemos partir, para el desarrollo de la misma, de los conocimientos previos que posee, de sus experiencias y de sus necesidades e intereses, teniendo siempre en cuenta sus actitudes y el mundo que le rodea.

Por ello, las actividades se presentarán de una forma organizada y adaptada a la edad de los chavales a los que va dirigida y a sus capacidades, conocimientos y experiencias anteriores.

Potenciaremos la participación de todos los niños, pues pretendemos que la actividad sirva como enriquecimiento personal, a través de un ambiente agradable y un clima positivo que fomente la comunicación entre el grupo, los monitores y los chavales. Utilizaremos por ello al grupo como recurso didáctico, potenciando al grupo como fuente de motivación y aprendizaje. Con ello, el chaval desarrollará sus habilidades sociales, como la comunicación, tanto verbal como no verbal, o la empatía.

La metodología a seguir será participativa, práctica, aplicada y sobre todo solidaria, es decir, tratará de aprender a partir de la propia experiencia vivida y de concienciar en la importancia de tener presente a los demás. Para ello es preciso atender a principios como el **respeto**, la **libertad**, la **creatividad**, la **autonomía**, la colaboración, la motivación y la solidaridad.

Por ello, la línea pedagógica de este proyecto será la educación en valores a través de la convivencia y el juego, es decir, emplear el juego como recurso educativo. Para lograr este fin se seguirán unos principios metodológicos, que son:

- No aburrir, haciendo compatibles diversión, creación y aprendizaje.
- Fomentar la participación de los niños en su proceso de formación de forma activa, a través del intercambio de opiniones, experiencias...
- Potenciar el placer de lo cotidiano y lo extraordinario.
- Fomentar el trabajo en equipo y el desarrollo de estrategias cooperativas para que el niño interactúe y se comunique con sus iguales.
- Respetar la autonomía del grupo.
- Hacer compatible ocio individual y compartido.
- Reflexionar y poner en común lo realizado cada día.
- Demostrar lo fácil que es ayudar a los demás y la alegría, agradecimiento y amor que se genera con ello.

Además se impondrán unas normas claras a cumplir para marcar los límites que no se pueden sobrepasar en ningún caso. Al igual que se dejarán claras las consecuencias de su no-cumplimiento.

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |

7 ACTIVIDADES

Las actividades a realizar serán muy diversas y se planificarán a lo largo del período del proyecto en función de la duración del mismo y de la evolución del grupo. Aquí mencionaré algunos ejemplos.

Juegos:

De presentación: presentarse con el culo, quitarse la cola, nombre de animal, siameses,...

De cooperación: la silla, ven-vete, relevo de periódicos, la cárcel,...

Canciones: los negritos, masaje, en busca del león,...

Entretenimiento: pilla pilla de globos, calle-avenida, escondite nocturno, policías y sabuesos, las pinzas, la silla francesa,

Expresión corporal: dibujo en pizarra, rueda de gestos, quitarse el polvo, hablar con números, mímica, sentir la música, encontrarse con,...

Animación a la lectura: trabalenguas, las versiones, los olores, era se una vez, sopa de letras, completa mi historia, avión de cuento,...

Talleres:

Abalorios: www.abalorios.net

Llaveros de cordino

Bloc de notas al gusto (tortuga, balón, ...)

Figuras de arcilla

Flores de plastilina

Globoflexia

Papiroflexia

runas

caretas

monederos

ceniceros

porta velas

porta fotos

separadores de libros


estampación de camisetas

...

Importante: los objetos realizados se almacenarán con la intención de venderlos en un rastro. Por tanto al final de cada sesión entre todos registraremos en el soporte que creamos mas adecuado, el inventario de objetos realizados, clasificado por tipo y con el precio que su autor estime mas adecuado.

Los niños que quieran tener algo de lo hecho podrán hacérselo luego en casa, pues habrán aprendido como, o comprarlo posteriormente en el rastro.

Otros:

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |

Percusión
Baile
Teatro
Competiciones de fútbol, baloncesto, voleyball, ping-pong, ...
...

Importante: de estas actividades se puede organizar una tarde de actuaciones donde representar algún teatro, baile o concierto de percusión con sorteos y cualquier cosa que se nos ocurra. Incluso se puede plantear una comida campera

8 RECURSOS

8.1 Recursos Humanos

Voluntarios que como yo se identifiquen con el proyecto y estén dispuestos a invertir parte de su tiempo libre en hacerlo realidad.

8.2 Recursos Materiales


Para la realización de los talleres se necesitará material inventariable y fungible. Esperamos contar con subvención del centro, parroquia o colegio en el que se realicen las actividades para comprar el material y sino habrá que pagarlo con lo recaudado en el rastro. Este material variará en función del taller y de las actividades a realizar pero reflejaré en que consistirá de forma general.

MATERIAL INVENTARIABLE:

- § Balón de football
- § Balón de baloncesto
- § Tijeras
- § Botiquín
- § Bolígrafos
- § Juegos de mesa
- § Timbales
- § Palas de ping-pong
- § Rotuladores/lápices colores
- § Pinceles

MATERIAL FUNGIBLE:

- § Cartulinas de colores
- § Papel charol de colores
- § Ceras de colores
- § Celo
- § Folios
- § Barras de pegamento
- § Cola blanca
- § Cartón
- § Hilo de silicona elástico
- § Abalorios de colores
- § Globos
- § Velas de te para meter en los farolillos: tres paquetes de 25
- § Pinturas de colores
- § Bolsas de basura
- § Periódicos viejos

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |

- § Pinturas de dedos
- § Plastilina
- § Masilla
- § Palillos de madera
- § Canicas

8.3 Recursos económicos

Para comenzar solo necesitaremos dinero para comprar el material a utilizar para los talleres, que si no es subvencionado se devolverá con lo recogido en el primer rastro que se organice.

Si se realizase alguna actividad extra que implique algún gasto se solicitaré este a los padres que estén de acuerdo en que sus hijos participen en la actividad.

9 EVALUACIÓN

En la evaluación se analiza el grado de alcance de los objetivos generales con carácter corrector. Por tanto será una evaluación **global** por referirse a las capacidades expresadas en los objetivos generales, **continua** por formar parte del proceso educativo y **formativa** por proporcionar información de mejora.

La evaluación se llevará a cabo principalmente en reuniones de tres tipos:

- § De Sesión: que tendrán lugar después de cada sesión de ocio, en las que los monitores tratarán brevemente de evaluar la sesión y transmitirse breves informaciones que consideremos necesarias y de interés. Este momento será el idóneo para revisar, valorar y tomar decisiones sobre todo lo acontecido, además de revisar lo diseñado para la jornada siguiente, de tal forma que se podrán hacer reajustes en la programación si ello fuese requerido. Toda la información de la evaluación diaria quedará registrada en un [informe](#).
- § Programadas: programaremos tres reuniones generales con los chavales, una al inicio otra en medio y otra al final del período. La de inicio se hará nada mas llegar para evaluar el estado del centro que nos presten, prepararlo para las actividades, organizar los grupos y dejar claras las normas y los objetivos, así como mostrar los proyectos en los que podrán ayudar. La intermedia para revisar colectivamente la marcha de las sesiones de ocio, y decidir el proyecto al que destinar la recaudación obtenida. Y la final en la que se realiza la valoración colectiva del proyecto que nos servirá para sacar conclusiones y poder mejorar en siguientes actividades. En esta ultima se entregará a los chavales un [cuestionario de evaluación](#) que deberán rellenar de forma anónima.
- § Extraordinarias: que se convocarán cuando sucedan hechos importantes que afecten a la consecución del proyecto, tanto si son positivos como si son negativos.

En todas ellas se podrán evaluar aspectos tales como:

- Actividades realizadas.
- Objetivos cumplidos.
- Grado de satisfacción.

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |


- Adecuación de las actividades a los intereses, necesidades o capacidades de los chavales y del proyecto.
- Participación
- Evolución de los grupos.
- Causas de las actividades no realizadas.
- Recursos.
- Metodología
- Instalaciones (prestaciones, estado y limpieza de las mismas).
- Organización.

con la intención de obtener así una conclusión más o menos acertada de lo que han sido la actividades llevadas a cabo.

Finalmente, el equipo de monitores al finalizar el período marcado para el proyecto hará una última reunión para evaluar el resultado final, con vistas a mejorar para próximos años. En esta reunión se contará con el feedback que los chavales habrán proporcionado en la última reunión, sobre todo en el [cuestionario de evaluación](#) entregado en dicha reunión.

En cuanto a la evaluación económica del proyecto se abrirá una cuenta en el banco o caja que mejores condiciones ofrezca, en la que se irán ingresando las ganancias de los rastros y demás actividades. Al final del período del proyecto se evaluará si las ganancias conseguidas pueden suponer una ayuda sustancial para el proyecto elegido.

Si la ayuda es sustancial se enviará al proyecto y se hará un seguimiento de su utilización, documentando gráficamente (reportaje fotográfico, vídeos) la realidad del proyecto antes y después de la ayuda. La documentación obtenida se expondrá en el centro para que los chavales puedan ver en que han invertido su tiempo libre así como lo útil que este ha sido para otros chavales.

| | | | |
|----------|---------------------------|--|---|
| Proyecto | OSO – Ocio Solidario | |  |
| Autor | Inmaculada Méndez Serrano | | |
| | Monitora de Tiempo Libre | | |
| | | | |

10 APENDICE

10.1 Proyectos:

- u Vida nueva trabaja con niños de la calle en costa rica: www.sonador.info
- u Vicente Ferrer apadrina niños en anapurna (India): www.fundacionvicenteferrer.org
- u Ayuda en acción apadrina niños: www.ayudaenaccion.org
- u Agua en Etiopía: www.intermonoxfam.org
- u Programa Vacaciones en paz, Asociación amigos pueblo saharai

10.2 Informe diario:

En el informe diario se recogerá información general, de asistencia y de las actividades realizadas. Se propone que la información sea la siguiente, pudiendo introducir mas indicadores o criterios de evaluación cualitativos conforme se vaya surgiendo la necesidad.

DATOS GENERALES

| |
|--------------------------|
| LUGAR |
| FECHA |
| COORDINADOR / A |
| EQUIPO DE MONITORES / AS |
| OBSERVACIONES |
| HORA DE APERTURA |
| HORA DE CIERRE |

DATOS ASISTENCIA

| |
|----------------------------------|
| Nº ASISTENTES |
| ASISTENTES POR RANGO EDAD Y SU % |
| ASISTENTES POR SEXO Y SU % |
| HORARIO DE MAYOR ASISTENCIA |

DATOS ACTIVIDADES

| |
|--|
| LISTA DE ACTIVIDADES REALIZADAS |
| Nº DE PARTICIPANTES EN CADA ACTIVIDAD |
| Nº ARTICULOS FABRICADOS |
| OTROS DATOS EN FUNCION DE LA ACTIVIDAD |

Esta información será recogida de forma ágil en una [hoja de calculo](#)